

TAP PC(g) - PRIMAVERA 2015-16

Construir sobre el construït

Assignatures: Composició i Projectes

Professors: Enric Granell, Xavier Perxas

OBJECTIUS

1. Capacitat d'**analitzar** i comprendre el procés evolutiu d'un context històric.
2. Capacitat de **proposar** una idea arquitectònica, a partir d'una realitat construïda.
Consciència de "transformació" d'un lloc amb una entitat preexistent -que condiciona la transformació que proposa i que haurà de ser susceptible de noves transformacions futures.
3. Capacitat de **conceptualitzar** el discurs arquitectònic, expressar-lo i fer-lo comprensible.

Verificació del lloc

Mitjançant la realització d'estudis previs, de verificació del lloc i d'anàlisi d'exemples d'intervenció, de manejar les idees de referent, de model i de tipus:

- Capacitat d'aplicar-les per *llegir i comprendre l'entorn físic de l'edifici* i el seu context, històricament, arquitectònicament i significativament.

Projecte

- Capacitat de *proposar una idea arquitectònica* que suposi la definició d'un nou model relacionat amb el preexistent, desenvolupada concretament en termes de:
 1. eliminació d'elements sobrers i sutura de les discontinuïtats provocades,
 2. compleció d'elements inacabats, substitució dels obsolets i afegit dels nous que siguin necessaris
 3. anàlisi de les fronteres i els límits, amb treball concret i detallat d'una part del projecte en què el contacte entre la preexistència i la nova construcció sigui especialment rellevant.
- Manejar críticament la idea d'estil i *treballar el llenguatge arquitectònic* de la intervenció.

Documentació

Els documents del projecte són eines necessàries per expressar la idea i fer-la comprensible

- Capacitat d'*adquirir l'ofici* necessari per redactar-los.

Exercici d'anàlisi del propi projecte

- Capacitat de *conceptualitzar i exposar públicament* la idea i el desenvolupament del projecte.









