

Urban Picnic 2013

Interactions

És la sèrie de tallers organitzats per la Fundació Enric Miralles en cooperació amb altres programes internacionals d'investigació. L'objectiu és promoure interaccions entre programes afins constituint una xarxa dinàmica d'experiències compartides.

Les bases de trobada i interacció entre els diversos programes està definida per dos temes: reunir disseny i construcció en el procés de treball i experimentar amb materials naturals i tècniques tradicionals, rellevant el seu potencial per a noves utilitzacions.

Aquests tallers es defineixen pel seu caràcter aplicatiu. El procés d'investigació culmina en la construcció d'instal·lacions efímeres, prototipus, dispositius preformatius, potenciant les eines i la pràctica del projecte arquitectònic i del disseny. L'ús de materials naturals i l'aprenentatge de tècniques especials de construcció tradicional són el punt de partida per aprendre a treballar amb materials locals, conèixer les seves característiques i manipular-los de manera senzilla i fàcilment reproducible. En el programa, és constant la presència d'artesans i experts co-neixedors d'aquests materials.





Urban Picnic 2013

Crear, dissenyar i construir una instal·lació per l'Urban Picnic 2013 a Matadero Madrid.

WORKSHOP

En interacció amb el programa d'estudis "Flow Fields" d'Architectural Association Interprofessional Studio (AAIS).

L'objectiu és realitzar una instal·lació de "picnic urbà" on els visitants de Matadero experimenten l'oferta gastronòmica de chefs locals seleccionats per AAIS.

També, la instal·lació funcionarà com a mercat temporal de productes biològics i locals. Finalment, aquest espai acollirà la presència de diverses representacions de música, dansa i teatre organitzades per AAIS i, en part també executades per els mateixos estudiants d'aquest curs.

El resultat serà una activitat intensa de cooperació i interacció cultural i creativa durant dues setmanes, promovent l'ús dinàmic i performatiu de l'espai, i complementarà els tres dies de continus esdeveniments.

Urban Picnic 2013

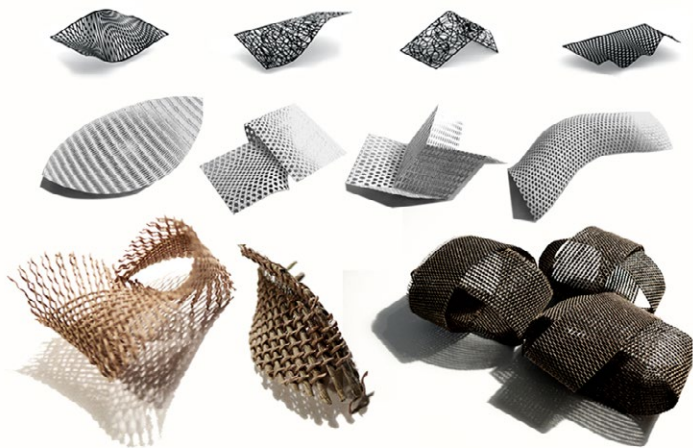
MATERIALS I TÈCNiques

Els materials principals seran el rattan i el mimbre naturals. Es podran incloure materials reciclats provinents de les proximitats de l'àrea del projecte, així com factors imprevisibles als projectes.

Durant el procés d'aprenentatge es comptarà amb la presència d'artesans experts en l'ús d'aquests materials. L'objectiu és transmetre les tècniques de manipulació i construcció basades en fibres naturals.

UBICACIÓ

Matadero serà l'espai principal per l'investigació i el muntatge de l'instal·lació, tot i que el projecte podrà arribar a ocupar altres espais adjacents, referint-se, de forma oberta, al seu context.





Informació General

El taller està obert a un grup de 12 estudiants provinents de diverses disciplines: arquitectura, enginyeria, paisatgisme, disseny, arts plàstiques, etc.

Data 27 de Maig - 9 de Juny, 2013

Ubicació MATADERO MADRID, Centre de Creació Contemporània.

Duració 96 hores. 10h - 18h

Idioma Castellà i Anglès.

Preu El preu del taller és de 390 euros per persona.
Preinscripcions abans del 30 d'abril, 340 euros.
Inclou: participació al curs, xerrades i conferències, materials de construcció per l'URBAN PICNIC, eines de treball i assegurança personal.

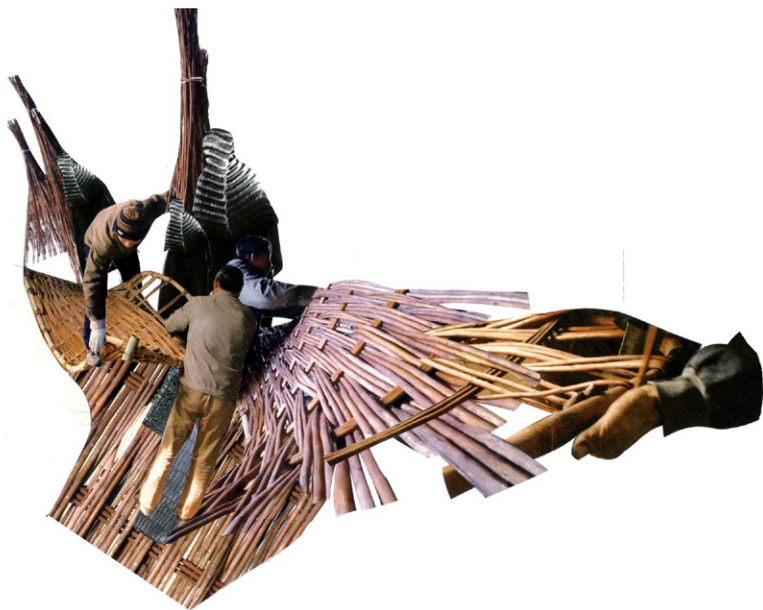
Equip

Organització Fundació Enric Miralles

Director Benedetta Tagliabue - Miralles Tagliabue EMBT

Tutors Salvador Gilabert - Miralles Tagliabue EMBT
Beatriz Mínguez - Miralles Tagliabue EMBT
Emiliano Armani - Fundació Enric Miralles
Allard Van Hoorn - AAIS Londres
Carlos Castañón - EMC2
Juan Rodríguez - EMPTY
Javier Pastor Castillo - UPV / Expormim

Artesà Juan Pont de Querós



Dilluns 27.05	Dimarts 28.05	Dimecres 29.05	Dijous 30.05	Divendres 31.05	Dissabte 01.06	Diumenge 02.06
AAIS Presentació Inici del taller BENEDETTA TAGLIABUE EMBT Miralles-Tagliabue		PONT DE QUERÓS Taller intensiu de trenat	JAVIER PASTORCASTILLO UPV/EXPOMIM	EQUIP CONVIDAT Taller intensiu de construcció i disseny		
		CONVIDATS		CONVIDATS		

Dilluns 03.06	Dimarts 04.06.	Dimecres 05.06.	Dijous 06.06	Divendres 07.06	Dissabte 08.06	Diumenge 09.06
ROCA MADRID Salon Talk Projective Videos info about London & Madrid events			NIT D'INAUGURACIÓ Assajos oberts Ceremònia d'inauguració +Andy Dean	AAIS WORKSHOP DAY Fundació Enric Miralles RE-ITINERATION	Workshop Day Dining @La cantina Intermediate	URBAN PICNIC Fundació Enric Miralles The house of music Food workshop
CONVIDATS				NIT DE PERFORMANCE Peformance participativa New Movement Distractfold	NIT DE PERFORMANCE Performance participativa Metamind Costa Rica VJ Mauricio Virgens Recital	

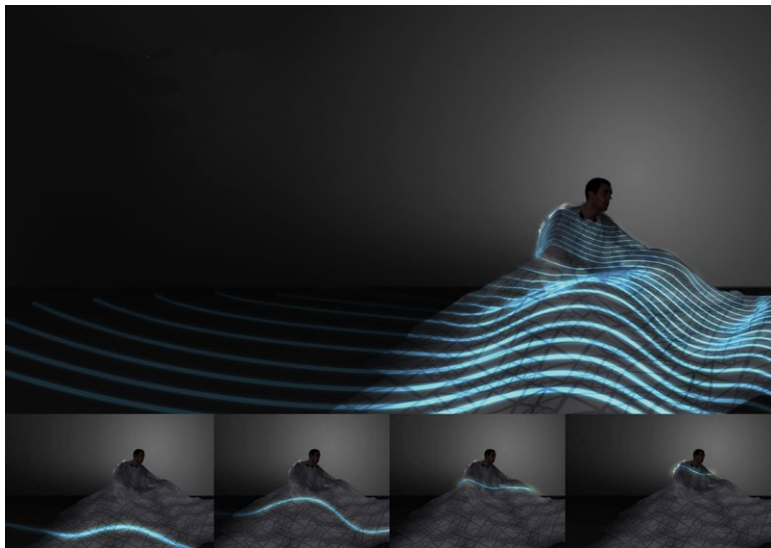


FUNDACIÓ ENRIC MIRALLES

La Fundació Enric Miralles, basant-se en la manera de fer i de pensar d'Enric Miralles, es constitueix com un centre per l'experimentació de l'arquitectura contemporània i d'altres disciplines artístiques afins, sent una plataforma de coneixement i promoció. La Fundació disposa d'un arxiu amb diferent material sobre Enric Miralles, la seva obra i l'arquitectura contemporània, però també d'un espai obert en el què es dóna continuïtat al treball realitzat per l'arquitecte a través del recolzament a l'experimentació d'arquitectes emergents, que podran participar en programes de residència i intercanvis internacionals. En aquest espai també es desenvoluparan tallers, cursos, exposicions i conferències.

www.fundacioenricmiralles.com


FUNDACIÓ
ENRIC
MIRALLE/



ARCHITECTURAL ASSOCIATION INTERPROFESSIONAL STUDIO - AAIS

Desafiant les fronteres de treball entre l'art, l'arquitectura i l'interpretació, l'Architectural Association Interprofessional Studio té com a objectiu crear una plataforma que obri una xarxa per intercanviar idees i desenvolupar-les en un entorn de disciplines creatives. A l'AAIS el disseny està centrat en el seu procés i va orientat cap a una sèrie d'esdeveniments situats en tres espais públics amb l'objectiu de crear una experiència espai-temporal centrada en situacions efímeres i en la nostra relació amb elles a través de les nostres percepcions individuals i el nostre cos. Situat dins de tres àmbits geogràfics, climàtics, històrics i culturals a Europa, en el transcurs d'un any el treball es transformarà a mesura que es desplaça a cada lloc, com un organisme que va evolucionant i adaptant-se a canvis sensibles i dinàmics. Aquests aconeteixements estan oberts a xarxes d'actors, tant humans com no humans, fent activament partícip i traduint l'obra a través del so, el moviment, l'estructura i l'interacció.

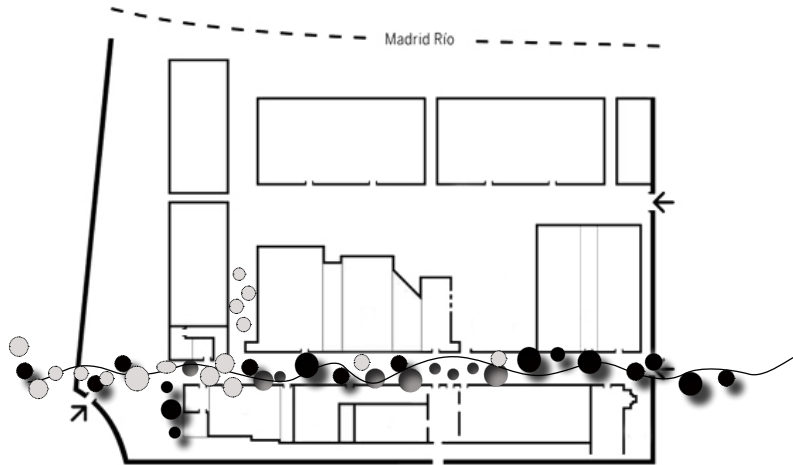


MATADERO MADRID

Matadero Madrid és un espai viu i canviant al servei dels processos creatius, de la formació artística participativa i del diàleg entre les arts. Neix amb la voluntat de contribuir a la reflexió sobre l'entorn sociocultural contemporani i amb la vocació de recolzar els processos de construcció de la cultura del present i del futur.

L'estímul de la creació contemporània és part essencial de la missió de Matadero Madrid, sempre des d'una perspectiva transdisciplinària, d'hibridació i trencament de fronteres, on totes les formes d'expressió artística tenen cabuda: les arts escèniques, el cinema, la música, el disseny, l'arquitectura, l'urbanisme o el paisatgisme.

Plaza de Legazpi, 8. 28045 Madrid
T +34 915 177 309
E info@mataderomadrid.org



**MATA-
DERO
MADRID**

Urban Picnic 2013

Inscripció

Enviar la candidatura al Departament d'estudis de la Fundació Enric Miralles:
studies@fundacioenricmiralles.com
Cal presentar un CV personal en format PDF.
Les inscripcions es tancaran el dia 10 de Maig 2013.

Contacte

Per més informació i preus especials, contactar amb Neus Remolà, Departament
d'Estudis de la Fundació Enric Miralles.
studies@fundacioenricmiralles.com
Tel. 93 624 17 02, Fax. 93 412 37 18
www.fundacioenricmiralles.com