

290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

Unitat responsable: 290 - ETSAV - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
Unitat que imparteix: 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics
753 - TA - Departament de Tecnologia de l'Arquitectura
Curs: 2017
Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Unitat docent Obligatòria)
Crèdits ECTS: 12 Idiomes docència: Català, Castellà

Professorat

Responsable: JUAN CUROS VILA

Altres: Primer quadrimestre:
VICTOR BONET BERTRAN - PTEE
JUAN CUROS VILA - PTEE
CARLOS JAEN GONZALEZ - PTEE
Jaume AVELLANEDA - PTEE
Segon quadrimestre:
VICTOR BONET BERTRAN - PTEE
JUAN CUROS VILA - PTEE
CARLOS JAEN GONZALEZ - PTEE
JAUME AVELLANEDA - PTEE
ROSA MARIA RULL BERTRAN - PTEE

Competències de la titulació a les quals contribueix l'assignatura

Específiques:

- ET1G. Aptitud per concebre, calcular, dissenyar i integrar en edificis i conjunts urbans i executar solucions de fonamentació (T).
- ET7G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de divisió interior, fusteria, escales i altra obra acabada (T).
- EP1G. Aptitud per suprimir barreres arquitectòniques (T).
- ET6G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar estructures d'edificació (T).
- EP3G. Aptitud per catalogar el patrimoni edificat i urbà i planificar la seva protecció (T).
- EP4G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de projectes bàsics i d'execució, croquis i avantprojectes (T).
- EP7G. Capacitat per elaborar programes funcionals d'edificis i espais urbans (T).
- EP17G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi dels processos de simbolització, les funcions pràctiques i l'ergonomia.
- EP20G. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com dels seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.
- EP22G. Coneixement adequat de la relació entre els patrons culturals i les responsabilitats socials de l'arquitecte.
- EP27G. Coneixement de l'anàlisi de viabilitat i la supervisió i coordinació de projectes integrats.
- ET8G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de

290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

tancament, coberta i altra obra gruixuda (T).

Genèriques:

CE8. Comprensión de los problemas de la concepción estructural, de construcción y de ingeniería vinculados con los proyectos de edificios.

CE10. Capacidad de concepción necesaria para satisfacer los requisitos de los usuarios del edificio respetando los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa sobre construcción.

CE1. Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a la vez las exigencias estéticas y técnicas

Metodologies docents

Discussions: les sessions de taller i d'aula són en grup, amb comentaris crítics sobre els treballs, per part de professors i estudiants conjuntament.

Continguts: acostaments paral·lels des de cada àrea de coneixement (projectes, tecnologia, estructures) específics per a cada fase. Posta a prova de l'edificació existent (en grups) des d'un acostament múltiple: estructura formal, capacitat de programació, característiques tècniques, energètiques i estructurals.

"Midterm review": sessió d'exposició i valoració després del 2n lliurament amb professors convidats.

Lliuraments: 1) Posta a prova i proposta estratègica. 2) Proposta bàsica. 3) Proposta resolutiva. 4) Lliurament final. Els lliuraments 1 a 3 es realitzaran en format digital al campus Atenea, incloent observacions i valoració qualitativa dels estudiants sobre el treball. El lliurament 4 serà en format digital i exposició dels treballs en panells.

Fòrum: visibilitat dels treballs via basecamp. Software obert a la participació d'estudiants i professors, com a continuació de les sessions de discussió fora de l'horari de taller.

Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

Considerar les condicions de contorn com a oportunitats per al projecte. Desenvolupar criteris d'intervenció urbana i amb les edificacions existents. Argumentar sòlidament la proposta en base a criteris arquitectònics. Incorporar la reflexió sobre la tècnica del projecte. Transmetre els valors de la proposta.

Hores totals de dedicació de l'estudiantat

Dedicació total: 300h	Hores grup gran:	20h	6.67%
	Hores grup mitjà:	0h	0.00%
	Hores grup petit:	112h	37.33%
	Hores activitats dirigides:	0h	0.00%
	Hores aprenentatge autònom:	168h	56.00%

290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

Continguts

Temari	Dedicació: 132h Grup gran/Teoria: 19h 40m Grup petit/Laboratori: 112h 20m
Descripció: Intervenció sobre conjunts edificats que han demostrat la seva capacitat d'adaptació en el transcurs del temps. Proposta d'un nou programa que conservi aquesta capacitat de transformació, en un entorn urbà amb potencial per a incorporar aquestes modificacions. Objectius específics: 1. Les condicions temporals: sobre la transformació en arquitectura. 2. La forma com a procés. 3. L'ocupació temporal i les permanències: contingència i estructura formal. 4. L'espai del moviment com a estructurador. 5. Variació i identitat: la tipologia com a camp actiu. 6. El muntatge arquitectònic. 7. Les condicions materials: intervenció en els edificis existents.	

Sistema de qualificació

E1: 10%

E2: 15%

E3: 15%

Efinal: 45%

Assistència a classe (teòriques i de taller), participació (correccions conjuntes i individuals) i seguiment del curs: 15%

290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

Bibliografia

Bàsica:

12 Propostes : equipaments culturals a l'Ateneu Santboià [en línia]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2011 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/11455/9788461488070.pdf?sequence=9&isAllowed=y>>. ISBN 9788461488070.

Rasmussen, Steen Eiler. La experiencia de la arquitectura : sobre la percepción de nuestro entorno. Madrid: Marea, 2000. ISBN 848211266X.

Peter Zumthor. Peter Zumthor : atmósferas : entornos arquitectónicos, las cosas a mi alrededor. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. ISBN 9788425221170.

Hearn, Fil. Ideas que han configurado edificios. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. ISBN 8425220351.

Augé, Marc. Los "No lugares" : espacios del anonimato : una antropología de la sobremodernidad. Barcelona: Gedisa, 1993. ISBN 9788474324594.

Viladevall, Mireia; Castrillo, María. El Espacio público en la ciudad contemporánea : perspectivas críticas sobre su gestión, su patrimonialización y su proyecto. Valladolid: Instituto Universitario de Urbanística, Universidad de Valladolid : Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, 2010. ISBN 9788484485575.

13 propostes : construir amb l'aigua a París [en línia]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2012 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/88292/9788461561353.pdf?sequence=6&isAllowed=y>>. ISBN 9788461561353.

9 propostes : equipaments culturals a la Sagrera de Barcelona [en línia]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2013 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/19658/9788461560264.pdf?sequence=9&isAllowed=y>>. ISBN 9788461560264.

El Portal del Carme d'Olot : 15 propostes per al centre d'art [en línia]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2013 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/88290/9788461645442.pdf?sequence=5&isAllowed=y>>. ISBN 9788461645442.

5 propostes [Recurs electrònic] : centre per a la gent gran a Beijing = 5 proposals : elderly home and activity center in Beijing [en línia]. Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès, 2016 [Consulta: 10/10/2016]. Disponible a:
<<http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/88297/9788460852827.pdf?sequence=4&isAllowed=y>>. ISBN 9788460852827.