

290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

Unitat responsable: 290 - ETSAV - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
Unitat que imparteix: 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics
753 - TA - Departament de Tecnologia de l'Arquitectura
Curs: 2016
Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Unitat docent Obligatòria)
Crèdits ECTS: 12 Idiomes docència: Català, Castellà

Professorat

Responsable: JUAN CUROS VILA
Altres: Primer quadrimestre:
JUAN CUROS VILA - PTEE
CARLOS JAEN GONZALEZ - PTEE
JOSE TRIBO BUSQUETS - PTEE

Competències de la titulació a les quals contribueix l'assignatura

Específiques:

- ET1G. Aptitud per concebre, calcular, dissenyar i integrar en edificis i conjunts urbans i executar solucions de fonamentació (T).
- ET7G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de divisió interior, fusteria, escales i altra obra acabada (T).
- EP1G. Aptitud per suprimir barreres arquitectòniques (T).

- ET6G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar estructures d'edificació (T).
- EP3G. Aptitud per catalogar el patrimoni edificat i urbà i planificar la seva protecció (T).

- EP4G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de projectes bàsics i d'execució, croquis i avantprojectes (T).
- EP7G. Capacitat per elaborar programes funcionals d'edificis i espais urbans (T).

- EP17G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi dels processos de simbolització, les funcions pràctiques i l'ergonomia.
- EP20G. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com dels seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.
- EP22G. Coneixement adequat de la relació entre els patrons culturals i les responsabilitats socials de l'arquitecte.

- EP27G. Coneixement de l'anàlisi de viabilitat i la supervisió i coordinació de projectes integrats.

- ET8G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de tancament, coberta i altra obra gruixuda (T).

Transversals:

- CT3G. APRENTATGE AUTÒNOM. Detectar deficiències en el propi coneixement i superar-les mitjançant la reflexió crítica i l'elecció de la millor actuació per ampliar aquest coneixement.
- CT5G. TREBALL EN EQUIP. Ser capaç de treballar com a membre d'un equip interdisciplinari, ja sigui com un membre més, o realitzant tasques de direcció, amb la finalitat de contribuir a desenvolupar projectes amb pragmatisme i sentit de la responsabilitat, assumint compromisos tenint en compte els recursos disponibles.

290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

CT6G. ÚS SOLVENT DELS RECURSOS D'INFORMACIÓ. Gestionar l'adquisició, l'estructuració, l'anàlisi i la visualització de dades i informació en l'àmbit d'especialitat i valorar de forma crítica els resultats d'aquesta gestió.

CT4G. COMUNICACIÓ EFICAÇ ORAL I ESCRITA: Comunicar-se de forma oral i escrita amb altres persones sobre els resultats de l'aprenentatge, de l'elaboració del pensament i de la presa de decisions; participar en debats sobre temes de la pròpia especialitat.

CT1G. EMPRENEDORIA I INNOVACIÓ. Conèixer i entendre l'organització d'una empresa i les ciències que regeixen la seva activitat; tenir capacitat per comprendre les regles laborals i les relacions entre la planificació, les estratègies industrials i comercials, la qualitat i el benefici.

CT2G. SOSTENIBILITAT I COMPROMÍS SOCIAL. Conèixer i comprendre la complexitat dels fenòmens econòmics i socials típics de la societat del benestar; tenir capacitat per relacionar el benestar amb la globalització i la sostenibilitat; aconseguir habilitats per utilitzar de forma equilibrada i compatible la tècnica, la tecnologia, l'economia i la sostenibilitat.

Metodologies docents

Discussions: les sessions de taller i d'aula són en grup, amb comentaris crítics sobre els treballs, per part de professors i estudiants conjuntament.

Continguts: acostaments paral·lels des de cada àrea de coneixement (projectes, tecnologia, estructures) específics per a cada fase. Posta a prova de l'edificació existent (en grups) des d'un acostament múltiple: estructura formal, capacitat de programació, característiques tècniques, energètiques i estructurals.

"Midterm review": sessió d'exposició i valoració després del 2n lliurament amb professors convidats.

Lliuraments: 1) Posta a prova i proposta estratègica. 2) Proposta bàsica. 3) Proposta resolutiva. 4) Lliurament final. Els lliuraments 1 a 3 es realitzaran en format digital al campus Atenea, incloent observacions i valoració qualitativa dels estudiants sobre el treball. El lliurament 4 serà en format digital i exposició dels treballs en panells.

Fòrum: visibilitat dels treballs via basecamp. Software obert a la participació d'estudiants i professors, com a continuació de les sessions de discussió fora de l'horari de taller.

Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

Considerar les condicions de contorn com a oportunitats per al projecte. Desenvolupar criteris d'intervenció urbana i amb les edificacions existents. Argumentar sòlidament la proposta en base a criteris arquitectònics. Incorporar la reflexió sobre la tècnica del projecte. Transmetre els valors de la proposta.

Hores totals de dedicació de l'estudiantat

Dedicació total: 300h	Hores grup gran:	20h	6.67%
	Hores grup mitjà:	0h	0.00%
	Hores grup petit:	112h	37.33%
	Hores activitats dirigides:	0h	0.00%
	Hores aprenentatge autònom:	168h	56.00%

290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

Continguts

Temari	Dedicació: 132h Grup gran: 19h 40m Grup petit: 112h 20m
<p>Descripció: Intervenció sobre conjunts edificats que han demostrat la seva capacitat d'adaptació en el transcurs del temps. Proposta d'un nou programa que conservi aquesta capacitat de transformació, en un entorn urbà amb potencial per a incorporar aquestes modificacions.</p> <p>Objectius específics:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Les condicions temporals: sobre la transformació en arquitectura.2. La forma com a procés.3. L'ocupació temporal i les permanències: contingència i estructura formal.4. L'espai del moviment com a estructurador.5. Variació i identitat: la tipologia com a camp actiu.6. El muntatge arquitectònic.7. Les condicions materials: intervenció en els edificis existents.	

Sistema de qualificació

E1: 10%; E2: 15%; E3: 15%; Entrega final: 45%

Assistència a classe (teòriques i de taller), participació (correccions conjuntes i individuals) i seguiment del curs: 15%

Bibliografia

Bàsica:

AAVV. Col·lecció Edifici Públic + Espai Públic TAP PTEe. Joan Curós i Vilà. ETSAV_DPA_TAP B_PTEf_PTEe,

Steen Eliser Rasmussen. La experiencia de la arquitectura. Barcelona: Reverté, 2007.

Peter Zumthor. Atmósferas. Barcelona: Gustavo Gili, 2006.

Fil Hearn. Ideas que han configurado edificios. Barcelona: Gustavo Gili, 2006.

Marc Augé. Los no-lugares. Espacios del anonimato. Barcelona: Gedisa, 1996.

Mireia Viladevall/Maria Castillo. Espacio público en la ciudad contemporánea. Perspectivas críticas sobre sugestión, su patrimonialización y su proyecto. Valladolid: Universidad de Valladolid, 2010.