



## Guia docent

### 290634 - TAPVII14 - Taller d'Arquitectura i Projectes VII

Última modificació: 02/07/2020

**Unitat responsable:** Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès  
**Unitat que imparteix:** 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics.  
753 - TA - Departament de Tecnologia de l'Arquitectura.

**Titulació:** GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura obligatòria).

**Curs:** 2020      **Crèdits ECTS:** 12.0      **Idiomes:** Anglès, Català

#### PROFESSORAT

---

**Professorat responsable:** Fernandez Eduardo, Francisco Manuel

**Altres:**  
MANUEL GONZALEZ SOLANES - PTA, PTAM

#### COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

---

##### Específiques:

ET7G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de divisió interior, fusteria, escales i altra obra acabada (T).

EP1G. Aptitud per suprimir barreres arquitectòniques (T).

EP2G. Aptitud per resoldre el condicionament ambiental passiu, incloent l'aïllament tèrmic i acústic, el control climàtic, el rendiment energètic i la il·luminació natural (T).

EP4G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de projectes bàsics i d'execució, croquis i avantprojectes (T).

EP10G. Capacitat per a realitzar projectes de seguretat, evacuació i protecció en immobles (T).

EP17G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi dels processos de simbolització, les funcions pràctiques i l'ergonomia.

EP20G. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com dels seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.

EP22G. Coneixement adequat de la relació entre els patrons culturals i les responsabilitats socials de l'arquitecte.

EP27G. Coneixement de l'anàlisi de viabilitat i la supervisió i coordinació de projectes integrats.

##### Genèriques:

CE1. Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a la vez las exigencias estéticas y técnicas

CE7. Conocimiento de los métodos de investigación y preparación de proyectos de construcción.

CE4. conocimiento adecuado del urbanismo, la planificación y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.

CE9. Conocimiento adecuado de los problemas físicos y de las distintas tecnologías, así como de la función de los edificios, de forma que se dote a éstos de condiciones internas de comodidad y de protección de los factores climáticos.

#### METODOLOGIES DOCENTS

---

Assistència a classe i a les activitats obligatòries de l'assignatura.

Realització d'un projecte d'arquitectura en el taller, en diverses fases, amb lliurament al final de cadascuna d'elles.

Treball individual i, ocasionalment, treball en equip de dos estudiants, en el transcurs del taller.

Sessions teòriques d'estudis de cas de projectes, amb participació crítica dels estudiants.

Sessions teòriques de desenvolupament tecnològic del projecte d'arquitectura.

Sessions de correcció col·lectives i individuals.



## OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

- . Taller laboratori, en el sentit de limitar o acotar els paràmetres que l'estudiant ha d'utilitzar.
- . Intent d'arribar a una proposta perfecta, en el sentit que tot encaixi tan correctament com sigui possible, i estigui tan controlat com sigui possible.
- . Projecte de nova planta i petit (superfície construïda menor de 1000 m<sup>2</sup>), i desenvolupat coherentment. La grandària, tan petita com sigui possible, és un paràmetre de sostenibilitat.
- . L'emplaçament del projecte no és especialment rellevant, però cal parar l'atenció suficient a les seves característiques.
- . L'ús que es proposa per l'edifici ha de permetre tenir diferents activitats, i interessa que el programa sigui re definit de forma intencionada per l'estudiant.
- . La proposta ha de concretar la qualitat espacial i ambiental de diferents sales, de grans i petites dimensions, i la seva relació en el conjunt. Cal atenció especial i desenvolupament detallat de l'espai d'accés i de la planta baixa en general. Atenció a la confortabilitat.
- . Proposta sense gestos estètics innecessaris (en tot cas subtils i controlats) i que respecti les característiques formals de l'entorn.
- . Utilització principal d'un material únic en el projecte: obra vista. Estudiar les possibilitats del material: maó.
- . Utilització de tecnologies que l'estudiant conegui suficientment. Estructura senzilla.
- . Atenció a les instal·lacions tècniques. Optimització de la despesa energètica. Compliment del Codi tècnic.
- . Possibilitat de treballar en cad, però amb limitacions, en els plànols arquitectònics, de detall constructiu i de presentació (blanc, negre i només un to de gris).

## HORES TOTALES DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup gran	20,0	6.67
Hores aprenentatge autònom	168,0	56.00
Hores grup petit	112,0	37.33

**Dedicació total:** 300 h

## CONTINGUTS

### Temari

#### Descripció:

El taller aborda el projecte d'un edifici públic de nova planta, de mida petita, realitzat fonamentalment amb un material únic (la obra vista), i arribant a un nivell de detall alt, tant en el projecte com en la construcció.

El programa d'usos i l'emplaçament son objecte de reflexió, però no son els aspectes més importants en la proposta que ha de desenvolupar l'estudiant.

#### Objectius específics:

- 1 Definició del programa i aproximació a l'emplaçament. Idea prèvia.
- 2 Projecte arquitectònic.
- 3 Desenvolupament tecnològic.
- 4 Revisió final i presentació.

#### Dedicació: 300h

Grup gran/Teoria: 20h

Grup petit/Laboratori: 112h

Aprenentatge autònom: 168h



## SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

---

L'assignatura estableix 6 fases, amb lliuraments obligatoris al final de cadascuna d'elles.

La fase 1 consisteix en la definició del programa, un estudi de l'emplaçament i una idea prèvia. Computa un 10% de la nota final.

Les fases 2 i 3 consisteixen en la presentació del projecte arquitectònic. Computen un 30%.

Les fases 4 i 5 consisteixen en el desenvolupament tecnològic, ambiental i de detalls del projecte. Computen un 20%.

La fase 6 consisteix en una revisió final de tot el treball i en la presentació adequada del mateix. Computa un 40%.

La qualificació final pot alterar-se des de 0 a -1 punt en funció de la falta d'assistència i seguiment al taller.

També es pot alterar des de 0 a +1 punts en funció del progrés del treball de l'estudiant al llarg del taller.

## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica:

- Campbell, James W. P. Ladrillo : historia universal.. Barcelona: Blume, 2004. ISBN 9788498018813.
- Hall, William. Brick.. London: Phaidon, 2015. ISBN 0714868817.
- Paricio, Ignacio. La fachada de ladrillo.. Zaragoza: Bisagra, 2000. ISBN 8492312513.
- Pfeiffer, Günter (et alt.). Masonry construction manual.. Basel: Birkhäuser, 2001. ISBN 3764365439.
- Deplazes, Andrea. Construir la arquitectura. Del material en bruto al edificio. Un manual.. Barcelona: Gustavo Gili, 2010. ISBN 9788425223518.
- En ladrillo. Brick works.. Madrid: Arquitectura Viva, 158, 2013.
- Planning architecture : dimensions and typologies. Basel: Birkhäuser, 2016. ISBN 9783035603248.
- Ching, Frank. European building construction illustrated. Hoboken, N.J.: Wiley, 2014. ISBN 9781119953173.