

290645 - TFG14 - Treball de Fi de Grau

ANNEX A LA GUIA DOCENT

Aquest annex és vigent pel quadrimestre tardor l'any acadèmic 2020-21 atesa l'addenda del Programa Marc 2020-21 aprovada per la Junta d'Escola el 02_07_2020 :

https://etsav.upc.edu/ca/ca/serveis/cclaia/entorn-de-treball/teletreball-treball-des-de-casa/manuals/directrius-per-a-ladaptacio-del-curs-2020_21-a-una-presencialitat-adaptada-v-6-30_06_2020.pdf.

Unitat responsable: 290 - ETSAV - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès

Unitat que imparteix: 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics 756 - THATC - Departament de Teoria i Història de l'Arquitectura i Tècniques de Comunicació

Curs: 2020-1

Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Unitat docent Obligatòria)

Crèdits ECTS: 6 **Idiomes docència:** Català, Castellà

Professorat

Responsable: JOAN CURÓS VILÀ

Altres: MIGUEL USANDIZAGA CALPARSORO

Hores totals de dedicació de l'estudiantat a l'assignatura

Dedicació total de l'estudiantat al quadrimestre:

30 ECTS * 25 hores = 750 hores

Dedicació total de l'estudiantat a l'assignatura:

6 ECTS * 30 hores = 180 hores (24%)

Dedicació setmanal de l'estudiantat a l'assignatura:

6 ECTS = 12 hores setmana

Tenint en compte les competències recollides a la Guia Docent de l'assignatura, que podeu consultar en [aquest enllaç](#), en aquest annex heu d'indicar els canvis realitzats a nivell de temari, metodologia docent i o sistema d'avaluació per adaptar-se a la docència no presencial.

Contingut/Temari

Descripció:

1. Presentació: estructura i objectius; metodologies. 2. HTML bàsic - I: construir i modificar una pàgina web. 3. HTML bàsic - II: estructurar una pàgina web. 4. CSS bàsic: utilitzar fulls d'estil. 5. Seminari: II. Il·lustració 6. Timeline 7. Autobiografies y Monografies 8. Llibres : d'autor/ sobre autors 9. Seminari: Editor convidat 10. CV i comunicació oral. 11. UPC commons / drets d'autor. 11. Portafoli exposició. 12. Presentació i discussió de resultats.

* Si l'has variat, indica-ho a continuació

Metodologies docents utilitzades durant el període no presencial

* Indica'ns quines metodologies docents utilitzes

<i>Llibres d'apunts publicats a ATENEA</i>	
<i>Transparències publicades a ATENEA</i>	
<i>Casos pràctics/exercicis</i>	x
<i>Blog de l'assignatura</i>	
<i>Videoconferència (meet)</i>	x

* Si n'utilitzes d'altres no recollides en la relació, indica-ho a continuació.

Sistema de qualificació

L'estudiant exposarà i defensarà el portafoli virtual durant 15 minuts al tribunal mitjançant videoconferència.

* Si has variat el sistema de qualificació, indica el sistema que utilitzaràs.

OBSERVACIONS SOBRE EL PROCÉS D'AVALUACIÓ ON-LINE

El procés d'avaluació es fonamenta en el treball personal de l'estudiantat i es pressuposa l'autenticitat de l'autoria i l'originalitat dels exercicis realitzats.

La falta d'originalitat a l'autoria o el mal ús de les condicions en què es fa l'avaluació de l'assignatura és una infracció que pot tenir conseqüències acadèmiques greus.

Es qualificarà com a suspens a un estudiant si es detecta la falta d'originalitat en l'autoria d'alguna activitat avaluable, ja sigui perquè ha utilitzat material o dispositius no autoritzats, ja sigui perquè ha copiat de forma textual d'internet o ha copiat d'apunts, de materials o dispositius no autoritzats, ja sigui perquè ha copiat de forma textual d'internet, o ha copiat d'apunts, de materials, manuals o articles (sense la citació corresponent) o d'altre estudiant, o per qualsevol altre conducta irregular.