

290634 - TAPVII14 – TAP VII PTb

ANNEX A LA GUIA DOCENT

Aquest annex és vigent pel quadrimestre de primavera de l'any acadèmic 2019-2020 atès el període d'excepcionalitat declarat pel *Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19*, i desenvolupat pel comunicat del rector i de la Gerència i successives instruccions, en relació a l'estat d'alarma provocat per la pandèmia per COVID-19, del 14/03/2020.

Unitat responsable: 290 - ETSAV - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès

Unitat que imparteix: 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics

753 – TA- Departament de Tecnologia de l'Arquitectura

Curs: 2019-2

Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Unitat docent Obligatòria)

Crèdits ECTS: 12 **Idiomes docència:** Català, Castellà

Professorat

Responsable: SANTIAGO SOTO PI

Altres: LLUIS PARRAMON ELORZA

Hores totals de dedicació de l'estudiantat a l'assignatura

Dedicació total de l'estudiantat al quadrimestre:

30 ECTS * 25 hores= 750 hores

Dedicació total de l'estudiantat a l'assignatura:

12 ECTS * 25 hores= 300 hores (40%)

Dedicació setmanal de l'estudiantat a l'assignatura:

12 ECTS = 20 hores setmana

Tenint en compte les competències recollides a la Guia Docent de l'assignatura, que podeu consultar [en aquest enllaç](#), en aquest annex heu d'indicar els canvis realitzats a nivell de temari, metodologia docent i o sistema d'avaluació per adaptar-se a la docència no presencial.

Contingut/Temari

Descripció:

- 1." Del Concepte a la Materialitata" com a resultat de decisions projectuals i tècniques, que el fan construïble
2. Adequació al lloc i al programa. Encaix als condicionants topogràfics, geotècnics, normatius.
3. Resolució del programa d'acord amb estratègies formals, energètiques i estructurals.

* Si l'has variat, indica-ho a continuació

No s'ha variat, es l'anterior que he corregit per actualitzar-lo, segons aquest curs.

Metodologies docents utilitzades durant el període no presencial

* Indica'ns quines metodologies docents utilitzes

<i>Llibres d'apunts publicats a ATENEA</i>	
<i>Transparències publicades a ATENEA</i>	
<i>Casos pràctics/exercicis</i>	
<i>Blog de l'assignatura</i>	
<i>Videoconferència (meet)</i>	

* Si n'utilitzes d'altres no recollides en la relació, indica-ho a continuació.

La metodologia que hem portat a terme fins el moment, es fa tota a través d'ATENEA. Els alumnes penjen els seus lliuraments en la data marcada, i s'els fa un comentari, individual a cada alumne, per part dels dos professors. Els alumnes després van penjant a la tasca Taller que sempre es oberta, les seves correccions, dubtes etc.que també anem corregint discrecionalment. A la vegada en el Taller els alumnes retrasats poden posar-se al dia en quant a lliuraments etc.

A la vegada es van penjant avisos de tipus general, exemples, algunes teòriques etc.

Si alguna ventatge té (ja que dona molta més feina), es que qui participa es perquè ha "dibuixat". De moment l'assistència es bona, d'un 70%, no pas pitjor que en condicions normals.

Sistema de qualificació

Anàlisi, i exemples triats

6 Lliuraments obligatoris sense nota

1. Primers conceptes, A3+maqueta 1/500
2. Volum, Sist. Estructural, Estr. Energètica+maqueta de treball
3. Imatges exterior-interior + maqueta de treball
4. Estratègies instal.lacions-energía + maqueta de treball
5. Distribució i Seccions + maqueta de treball la docencia no presencial
- 6.Solucions constructives i façanes + maqueta de treball

Lliurament Resum, Valoració: 35% de la nota

Lliurament Final,valoració: 45% de la nota

Valoració discrecional: assistència, participació, exrcicis etc.: 15% de la nota

* Si has variat el sistema de qualificació, indica el sistema que utilitzaràs.

El procés d'evaluació es l'anterior que he modificat perque no estava actualitzat per aquest curs. El que hem variat per a la docencia no presencial es:

- No cal que entreguin en data els lliuraments obligatoris sense nota, tenen temps fins el Lliurament Resum, restaven pendants els tres ultims.
- No cal entrega de maqueta, queda substituït per qualsevol altre representacio gràfica en 3d

OBSERVACIONS SOBRE EL PROCÉS D'AVALUACIÓ ON-LINE

El procés d'avaluació es fonamenta en el treball personal de l'estudiantat i es pressuposa l'autenticitat de l'autoria i l'originalitat dels exercicis realitzats.

La falta d'originalitat a l'autoria o el mal ús de les condicions en què es fa l'avaluació de l'assignatura és una infracció que pot tenir conseqüències acadèmiques greus.

Es qualificarà com a suspens a un estudiant si es detecta la falta d'originalitat en l'autoria d'alguna activitat avaluable, ja sigui perquè ha utilitzat material o dispositius no autoritzats, ja sigui perquè ha copiat de forma textual d'internet o ha copiat d'apunts, de materials o dispositius no autoritzats, ja sigui perquè ha copiat de forma textual d'internet, o ha copiat d'apunts, de materials, manuals o articles (sense la citació corresponent) o d'altre estudiant, o per qualsevol altre conducta irregular.