

290634 - TAPVII14 - Taller d'Arquitectura i Projectes VII

Unitat responsable: 290 - ETSAV - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
Unitat que imparteix: 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics
753 - TA - Departament de Tecnologia de l'Arquitectura
Curs: 2015
Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Unitat docent Obligatòria)
Crèdits ECTS: 12 Idiomes docència: Català, Castellà

Professorat

Responsable: Parcerisas Vazquez, Jorge
Altres: Paricio Casademunt, Antoni
Soto Pi, Santiago
Parramon Elorza, Luis

Competències de la titulació a les quals contribueix l'assignatura

Específiques:

- EP4G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de projectes bàsics i d'execució, croquis i avantprojectes (T).
- EP10G. Capacitat per a realitzar projectes de seguretat, evacuació i protecció en immobles (T).
- EP1G. Aptitud per suprimir barreres arquitectòniques (T).
- EP20G. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com dels seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.
- EP22G. Coneixement adequat de la relació entre els patrons culturals i les responsabilitats socials de l'arquitecte.
- ET7G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de divisió interior, fusteria, escales i altra obra acabada (T).
- EP2G. Aptitud per resoldre el condicionament ambiental passiu, incloent l'aïllament tèrmic i acústic, el control climàtic, el rendiment energètic i la il·luminació natural (T).
- EP17G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi dels processos de simbolització, les funcions pràctiques i l'ergonomia.
- EP27G. Coneixement de l'anàlisi de viabilitat i la supervisió i coordinació de projectes integrats.

Transversals:

- CT3G. APRENTATGE AUTÒNOM. Detectar deficiències en el propi coneixement i superar-les mitjançant la reflexió crítica i l'elecció de la millor actuació per ampliar aquest coneixement.
- CT2G. SOSTENIBILITAT I COMPROMÍS SOCIAL. Conèixer i comprendre la complexitat dels fenòmens econòmics i socials típics de la societat del benestar; tenir capacitat per relacionar el benestar amb la globalització i la sostenibilitat; aconseguir habilitats per utilitzar de forma equilibrada i compatible la tècnica, la tecnologia, l'economia i la sostenibilitat.
- CT5G. TREBALL EN EQUIP. Ser capaç de treballar com a membre d'un equip interdisciplinari, ja sigui com un membre més, o realitzant tasques de direcció, amb la finalitat de contribuir a desenvolupar projectes amb pragmatisme i sentit de la responsabilitat, assumint compromisos tenint en compte els recursos disponibles.
- CT6G. ÚS SOLVENT DELS RECURSOS D'INFORMACIÓ. Gestionar l'adquisició, l'estructuració, l'anàlisi i la visualització de dades i informació en l'àmbit d'especialitat i valorar de forma crítica els resultats d'aquesta gestió.
- CT4G. COMUNICACIÓ EFICAÇ ORAL I ESCRITA: Comunicar-se de forma oral i escrita amb altres persones sobre els resultats de l'aprenentatge, de l'elaboració del pensament i de la presa de decisions; participar en debats sobre temes

290634 - TAPVII14 - Taller d'Arquitectura i Projectes VII

de la pròpia especialitat.

Metodologies docents

L'assistència a classe obligatòria, amb un mínim del 80% de les classes. Lliurament de 5 làmines al llarg del curs amb continguts específics, que s'han d'anar actualitzant a mida que evoluciona el projecte.

Tant la estructura com els sistemes d'instal·lacions han de ser possibles i raonables, en els aspectes de resistència, adequació a la proposta arquitectònica, cost, eficiència energètica.

L'edifici resultant del treball ha de respondre a una idea que tingui en compte totes les condicions exposades. Considerem imprescindible complir tots els aspectes esmentats per aprovar la avaluació.

Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

LA CONSTRUCCIÓ DE LA FORMA

Creiem que la forma d'un projecte es el resultat d'un procés on intervenen molts factors: històrics, artístics, constructius, etc.

El que es segur és que l'objecte resultant ha de complir uns requisits concrets: programa, pressupost, normativa, despesa energètica, molts d'ells tabulats i normalitzats.

Pensem que un bon motor per idear un projecte és atendre a totes aquestes característiques que són objectives. El tractar-les abans de definir el resultat final influirà en que la estratègia del projecte sigui correcta.

Hores totals de dedicació de l'estudiantat

Dedicació total: 300h	Hores grup gran:	20h	6.67%
	Hores grup mitjà:	0h	0.00%
	Hores grup petit:	112h	37.33%
	Hores activitats dirigides:	0h	0.00%
	Hores aprenentatge autònom:	168h	56.00%

Continguts

Temari	Dedicació: 132h Grup gran/Teoria: 19h 40m Grup petit/Laboratori: 112h 20m
Descripció: 1. La forma com a resultat de decisions projectuals i tècniques 2. Adequació al lloc i al programa. Encaix als condicionants topogràfics, geotècnics, normatius. 3. Resolució del programa d'acord amb estratègies formals, energètiques i estructurals.	

290634 - TAPVII14 - Taller d'Arquitectura i Projectes VII

Sistema de qualificació

5 Làmines:

Anàlisi valoració: 10%

1. Emplaçament, maqueta de volum i estructura.

2. Imatges interior i exterior.

3. Implantació instal·lacions.

4. Distribució i seccions.

5. Detall constructiu i façana.

Resum làmines 1-5. Valoració: 40%

Projecte valoració: 40%

Valoració discrecional: assistència, participació, etc.: 10%

Bibliografia

Bàsica:

Argan, G.C. El Arte Moderno. Madrid: Akal, 1991. ISBN 8446000342.

Rubert de Ventos, Xavier, 1039-. El Arte ensimismado. Ariel, 1963.

Frampton, Kenneth. Historia crítica de la arquitectura moderna. 4a ed. Barcelona: Gustavo Gili, 2009. ISBN 9788425222740.

Summerson, John, 1904-1992. El lenguaje clásico de la arquitectura. Barcelona: Gustavo Gili, 1978.

Ching, Frank, 1943-. Arquitectura, forma, espacio y orden. 3a ed. rev. y act. Barcelona: Gustavo Gili, 2010. ISBN 9788425223440.

Thompson, D'Arcy Wentworth, 1860-1948. Sobre el crecimiento de la forma. Madrid: H. Blume, 1980. ISBN 8472142051.

Loos, Adolf, 1870-1933. Ornamento y delito y otros escritos. Barcelona: Gustavo Gili, 1972.

Venturi, Robert. Complejidad y contradicción en la arquitectura. Barcelona: Gustavo Gili, 1972.

Deplazes, Andrea. Construir la arquitectura. Del material bruto al edificio. Un manual.. Barcelona: Gustavo Gili, 2010. ISBN 9788425223518.

Banham, Reyner. La Arquitectura del entorno bien climatizado. Buenos Aires: Infinito, 1975.

Barry, R. (Robin Lewis). The Construction of buildings. 5a ed. Oxford: Blackwell Science, 1992.

Benavent, Pere, 1899-1974. Como debo construir : manual práctico de construcción de edificios. 8a ed. Barcelona: Bosch, 1972.