

Barcelona. Arquitectura. Imaginació.

| Qm | Nivell quadrimestral | Núm. màxim d'estudiants ETSAV | Núm. màxim d'estudiants estrangers | Prerequisits |
|----|----------------------|-------------------------------|------------------------------------|--------------|
| P | 3 - 10 | 20 | 40 | EGA I-II |

| Codi | Crèdits | Distribució (T, P, L) | Departament | Tipus | H/s treball estudiant |
|-------|------------|-----------------------|-------------|-------|-----------------------|
| 47043 | 5 (4 ECTS) | 5 L | EGA 1 | OP | 4 |

| | |
|-------------------|-----------------------------|
| Dijous (Thursday) | 17:00 - 21:10 (12 setmanes) |
|-------------------|-----------------------------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| Professor Responsable | Lluís Bravo |
| Altres professors | Glòria Font Basté |

Objectius

Expressió visual i registre d'arquitectures de la ciutat de Barcelona i la seva àrea metropolitana, en relació al seu procés de transformació. Desenvolupament de processos gràfics imaginatius.

Subject abstract

Architectural visual expression of Barcelona and its surroundings. Developing of imagination processes in urban transformation.

Web page

Continguts

| | |
|---|--|
| 1 | Percepció de models arquitectònics urbans. |
| 2 | Anàlisi plàstica. |
| 3 | Percepció visual. |
| 4 | Ideació arquitectònica. |

Mètode d'avaluació

Avaluació global continuada. Lliurament final de dossier.

Bibliografia

LEICH, Jean Ferriss: *Architectural visions the drawings of Hugh Ferriss*. New York, Whitney Library of Design , 1980.

WESCHLER, Lawrence: *Cameraworks/David Hockney* . London, Thames and Hudson, 1984.