

## 290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

Unitat responsable: 290 - ETSAV - Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès  
Unitat que imparteix: 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics  
716 - EA - Departament d'Estructures a l'Arquitectura  
704 - CA I - Departament de Construccions Arquitectòniques I  
Curs: 2015  
Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Unitat docent Obligatòria)  
Crèdits ECTS: 12 Idiomes docència: Català, Castellà

### Professorat

Responsable: Curos Vila, Juan  
Altres: Jaen Gonzalez, Carlos  
Farre Moreto, Raimon  
Bonet Bertran, Victor

### Competències de la titulació a les quals contribueix l'assignatura

#### Específiques:

- EP1G. Aptitud per suprimir barreres arquitectòniques (T).
- EP2G. Aptitud per resoldre el condicionament ambiental passiu, incloent l'aïllament tèrmic i acústic, el control climàtic, el rendiment energètic i la il·luminació natural (T).
- EP3G. Aptitud per catalogar el patrimoni edificat i urbà i planificar la seva protecció (T).
- EP4G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de projectes bàsics i d'execució, croquis i avantprojectes (T).
- EP5G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de projectes urbans (T).
- EP6G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de direcció d'obres (T).
- EP7G. Capacitat per elaborar programes funcionals d'edificis i espais urbans (T).
- EP8G. Capacitat per intervenir i conservar, restaurar i rehabilitar el patrimoni construït (T).
- EP9G. Capacitat per exercir la crítica arquitectònica.
- EP10G. Capacitat per a realitzar projectes de seguretat, evacuació i protecció en immobles (T).
- EP11G. Capacitat per redactar projectes d'obra civil (T).
- EP12G. Capacitat per a dissenyar i executar traçats urbans i projectes d'urbanització, jardineria i paisatge (T).
- EP13G. Capacitat per a aplicar normes i ordenances urbanístiques (T).
- EP15G. Coneixement adequat de les teories generals de la forma, la composició i els tipus arquitectònics.
- EP17G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi dels processos de simbolització, les funcions pràctiques i l'ergonomia.
- EP18G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi de les necessitats socials, la qualitat de vida, l'habitabilitat i els

## 290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

programes bàsics d'habitatge.

EP19G. Coneixement adequat de l'ecologia, la sostenibilitat i els principis de conservació de recursos energètics i mediambientals.

EP20G. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com dels seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.

EP22G. Coneixement adequat de la relació entre els patrons culturals i les responsabilitats socials de l'arquitecte.

EP27G. Coneixement de l'anàlisi de viabilitat i la supervisió i coordinació de projectes integrats.

ET1G. Aptitud per concebre, calcular, dissenyar i integrar en edificis i conjunts urbans i executar solucions de fonamentació (T).

ET2G. Aptitud per aplicar les normes tècniques i constructives.

ET3G. Aptitud per conservar les estructures d'edificació, la fonamentació i obra civil.

ET4G. Aptitud per conservar l'obra acabada.

ET6G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar estructures d'edificació (T).

ET7G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de divisió interior, fusteria, escales i altra obra acabada (T).

ET8G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de tancament, coberta i altra obra gruixuda (T).

ET10G. Capacitat per a conservar l'obra gruixuda.

ET14G. Coneixement adequat dels sistemes constructius convencionals i la seva patologia.

Genèriques:

CG2G. Conèixer el paper de les belles arts com a factor que pot influir en la qualitat de la concepció arquitectònica.

CG7G. Comprendre les relacions entre les persones i els edificis i entre aquests i el seu entorn, així com la necessitat de relacionar els edificis i els espais situats entre ells en funció de les necessitats i de l'escala humana.

Transversals:

CT1G. EMPRENEDORIA I INNOVACIÓ. Conèixer i entendre l'organització d'una empresa i les ciències que regeixen la seva activitat; tenir capacitat per comprendre les regles laborals i les relacions entre la planificació, les estratègies industrials i comercials, la qualitat i el benefici.

CT2G. SOSTENIBILITAT I COMPROMÍS SOCIAL. Conèixer i comprendre la complexitat dels fenòmens econòmics i socials típics de la societat del benestar; tenir capacitat per relacionar el benestar amb la globalització i la sostenibilitat; aconseguir habilitats per utilitzar de forma equilibrada i compatible la tècnica, la tecnologia, l'economia i la sostenibilitat.

CT3G. APRENENTATGE AUTÒNOM. Detectar deficiències en el propi coneixement i superar-les mitjançant la reflexió crítica i l'elecció de la millor actuació per ampliar aquest coneixement.

CT4G. COMUNICACIÓ EFICAÇ ORAL I ESCRITA: Comunicar-se de forma oral i escrita amb altres persones sobre els resultats de l'aprenentatge, de l'elaboració del pensament i de la presa de decisions; participar en debats sobre temes de la pròpia especialitat.

CT5G. TREBALL EN EQUIP. Ser capaç de treballar com a membre d'un equip interdisciplinari, ja sigui com un membre més, o realitzant tasques de direcció, amb la finalitat de contribuir a desenvolupar projectes amb pragmatisme i sentit de la responsabilitat, assumint compromisos tenint en compte els recursos disponibles.

CT6G. ÚS SOLVENT DELS RECURSOS D'INFORMACIÓ. Gestionar l'adquisició, l'estructuració, l'anàlisi i la visualització de dades i informació en l'àmbit d'especialitat i valorar de forma crítica els resultats d'aquesta gestió.

## 290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

### Metodologies docents

Discussions: les sessions de taller i d'aula són en grup, amb comentaris crítics sobre els treballs, per part de professors i estudiants conjuntament.

Continguts: acostaments paral·lels des de cada àrea de coneixement (projectes, tecnologia, estructures) específics per a cada fase. Posta a prova de l'edificació existent (en grups) des d'un acostament múltiple: estructura formal, capacitat de programació, característiques tècniques, energètiques i estructurals.

"Midterm review": sessió d'exposició i valoració després del 2n lliurament amb professors convidats.

Lliuraments: 1) Posta a prova i proposta estratègica. 2) Proposta bàsica. 3) Proposta resolutiva. 4) Lliurament final. Els lliuraments 1 a 3 es realitzaran en format digital al campus Atenea, incloent observacions i valoració qualitativa dels estudiants sobre el treball. El lliurament 4 serà en format digital i exposició dels treballs en panells.

Fòrum: visibilitat dels treballs via basecamp. Software obert a la participació d'estudiants i professors, com a continuació de les sessions de discussió fora de l'horari de taller.

### Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

Considerar les condicions de contorn com a oportunitats per al projecte. Desenvolupar criteris d'intervenció urbana i amb les edificacions existents. Argumentar sòlidament la proposta en base a criteris arquitectònics. Incorporar la reflexió sobre la tècnica del projecte. Transmetre els valors de la proposta.

### Hores totals de dedicació de l'estudiantat

Dedicació total: 300h	Hores grup gran:	20h	6.67%
	Hores grup mitjà:	0h	0.00%
	Hores grup petit:	112h	37.33%
	Hores activitats dirigides:	0h	0.00%
	Hores aprenentatge autònom:	168h	56.00%

### Continguts

Temari	Dedicació: 132h Grup gran: 19h 40m Grup petit: 112h 20m
<p>Descripció: Intervenció sobre conjunts edificats que han demostrat la seva capacitat d'adaptació en el transcurs del temps. Proposta d'un nou programa que conservi aquesta capacitat de transformació, en un entorn urbà amb potencial per a incorporar aquestes modificacions.</p> <p>Objectius específics:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les condicions temporals: sobre la transformació en arquitectura.</li> <li>2. La forma com a procés.</li> <li>3. L'ocupació temporal i les permanències: contingència i estructura formal.</li> <li>4. L'espai del moviment com a estructurador.</li> <li>5. Variació i identitat: la tipologia com a camp actiu.</li> <li>6. El muntatge arquitectònic.</li> <li>7. Les condicions materials: intervenció en els edificis existents.</li> </ol>	



## 290636 - TAPIX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes IX

### Sistema de qualificació

1er lliurament, 10%

2on lliurament, 15%

3er lliurament, 25%

4rt lliurament, 30%

Avaluació continuada, 20% (evolució del treball 5%, participació a les discussions 15%)

### Bibliografia