



## Guia docent

# 290637 - TAPX14 - Taller d'Arquitectura i Projectes X

Última modificació: 18/07/2024

**Unitat responsable:** Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès  
**Unitat que imparteix:** 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics.  
752 - RA - Departament de Representació Arquitectònica.  
756 - THATC - Departament de Teoria i Història de l'Arquitectura i Tècniques de Comunicació.

**Titulació:** GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura obligatòria).

**Curs:** 2024      **Crèdits ECTS:** 12.0      **Idiomes:** Català

### PROFESSORAT

---

**Professorat responsable:** Vancells Guerin, Xavier

**Altres:** Primer quadrimestre:  
MARTINA FABRÉ NADAL - Grup: PCH  
SERGI GARRIGA BOSCH - Grup: PCG  
LUIS ORTEGA CERDÀ - Grup: PCG, Grup: PCGM  
ENRIQUE SORIANO BOTELLA - Grup: PCG, Grup: PCH  
XAVIER VANCELLS GUÉRIN - Grup: PCH, Grup: PCHM

### COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

---

#### Específiques:

- EP11G. Capacitat per redactar projectes d'obra civil (T).
- EP9G. Capacitat per exercir la crítica arquitectònica.
- EP17G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi dels processos de simbolització, les funcions pràctiques i l'ergonomia.
- EP1G. Aptitud per suprimir barreres arquitectòniques (T).
- EP3G. Aptitud per catalogar el patrimoni edificat i urbà i planificar la seva protecció (T).
- EP20G. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com dels seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.
- EP27G. Coneixement de l'anàlisi de viabilitat i la supervisió i coordinació de projectes integrats.
- EP8G. Capacitat per intervenir i conservar, restaurar i rehabilitar el patrimoni construït (T).
- EP12G. Capacitat per a dissenyar i executar traçats urbans i projectes d'urbanització, jardineria i paisatge (T).
- EP22G. Coneixement adequat de la relació entre els patrons culturals i les responsabilitats socials de l'arquitecte.

#### Genèriques:

- CE1. Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a la vez las exigencias estéticas y técnicas
- CE10. Capacidad de concepción necesaria para satisfacer los requisitos de los usuarios del edificio respetando los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa sobre construcción.

## METODOLOGIES DOCENTS

---

El curs s'organitza en un o dos grups de 25 estudiants que treballaran en equips de 2 o de 3. El treball es desenvolupa en forma de taller; els estudiants i professors comparteixen la informació i es debaten les propostes en un espai comú de forma continuada al llarg del quadrimestre.

Detall metodologia docent:

Fase 1: exploració urbana dels emplaçaments proposats.

Es detecten diferents agents perifèrics que estan relacionats de forma més directa o indirecta amb aquests llocs d'oportunitat. El procés del projecte es formula com a resposta a la percepció social local real, assegurant la seva articulació, ús, activació, arrelament i sostenibilitat futura. S'efectua un primer lliurament on es comunica el plantejament estratègic i conceptual del projecte a desenvolupar.

Fase 2: desenvolupament del projecte.

Es manté la implicació dels agents locals per obtenir un retorn de les propostes projectades, detonar possibles efectes autònoms com ara accions de visibilització o generar vies de continuïtat. Cada equip desenvolupa un projecte, partint de l'enfoc conceptual i arribant a la seva materialització arquitectònica precisa.

## OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

---

Anàlisi i projectació sobre diversos espais buits en estat d'abandonament més o menys accentuat.

## HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

---

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup gran	20,0	6.67
Hores grup petit	112,0	37.33
Hores aprenentatge autònom	168,0	56.00

**Dedicació total:** 300 h



## CONTINGUTS

### Temari

#### Descripció:

S'estructuren en base a 4 paràmetres de projecte:

**Accessibilitat:** interpretar la qüestió de l'accessibilitat com una eina de projecte amb capacitat d'afavorir les connexions urbanes enlloc d'esdevenir un factor de tall en la ciutat dels múltiples desplaçaments i les funcions fragmentades.

**Reprogramació:** investigar quin tipus de programes poden generar activitat urbana en els espais buits infraestructurals i els espais obsolets industrials, considerant que el canvi d'usos que afecta l'espai urbà ha de ser projectat com un procés dinàmic i no estàtic, planificant execucions esgraonades en el temps, integrant en el projecte la negociació entre la programació, el context i el projecte.

**Reenergització:** mesurar la capacitat del projecte per implementar estratègies d'estalvi energètic; reduir la intensitat material per ús dels edificis, implementar sistemes passius d'estalvi energètic, reutilitzar residuus generats per l'ordenació del projecte, reorganitzar sistema de transports per reduir l'emissió de gasos contaminants, entre d'altres.

**Reconfiguració espai públic:** considerar el potencial de l'espai negatiu ? o els espais buits existents en els complexos industrials-com un element estructurador del projecte. Qualificar l'espai buit perquè esdevingui espai públic: un excés d'espai públic i la seva carència de forma pot implicar que no s'usi amb regularitat o el desús.

**Dedicació:** 132h

Grup gran/Teoria: 19h 40m

Grup petit/Laboratori: 112h 20m

## SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

Fase 1: lliurament primera proposta: 30%

Fase 2: lliurament final: 70%

Es valora especialment la qualitat del discurs arquitectònic que sustenta cada proposta i la qualitat material i comunicativa de la producció.